

Préprogramme

Saint-Exupéry : la fabrique des héros

Maison des Sciences de l'Homme et de la Société
Université de Poitiers & CNRS
6, 7 et 8 novembre 2024

Comité scientifique :

- Alban Cerisier, *chartiste, archiviste-paléographe, responsable du patrimoine littéraire historique de Gallimard.*
- Léon Dubois, *artiste visuel.*
- Anne-Cécile Guilbard, *MCF, Université de Poitiers.*
- Sybille Lajus, *Vice-présidente Vie étudiante, Culture et Sport, Université de Poitiers.*
- Jean-Philippe Martin, *Conseiller scientifique, Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image.*
- François Robinet, *MCF, Université Versailles St-Quentin-en-Yvelines.*
- Alexandre Tanase, *Archiviste, Succession Saint Exupéry-d'Agay.*

6 novembre

Présentation du colloque : Frédéric Chauvaud, Léon Dubois, Thierry Olive

Conférence inaugurale :

« Saint-Exupéry. L'héroïsme, une quête de vérité. »

par Alban Cerisier, chartiste, archiviste-paléographe, responsable du patrimoine littéraire historique de Gallimard

Séance 1 : *Le Petit prince : un héros en miniature ?*

Présidente de séance : Anne-Cécile Guilbard

- Saint-Exupéry, l'homme qui avait écrit son destin

par Nathalie Prince, Professeure de Littérature générale et comparée, Le Mans Université

- Le Petit Prince : l'avatar héroïque d'Antoine de Saint-Exupéry. Deux héros aventuriers au destin tragique

par Fatma Ahmad Kamel, maître de conférences, langue et de littérature françaises, Université du Caire

- Les personnages du *Petit Prince*, des humains « extraordinaires » ?

par Marion Bendinelli, MCF sciences du langage, Université de Franche-Comté

- Les aventures sensorielles d'un petit garçon dans le désert du Sahara, d'après Joann Sfar, par Irène Le Roy Ladurie, Université de Lausanne

7 novembre

Matin

Séance 2 : *Héros malgré lui*

Présidente de séance : Sybille Lajus

- Saint-Exupéry moraliste : le héros est-il un homme comme les autres ?
par Maxime Berges, ATER à Sorbonne Université

- « Moi, j'étais fait pour être jardinier »
par Clément Pierson, Université Paris Est-Créteil

- La fabrique du personnage romanesque chez Saint-Exupéry
par Amelle Goutaudier, docteure en littérature et civilisation française, Université de Rouen

Après-midi

Séance 3 : *Devenir un héros*

Président de séance : Olivier Odaert

- La fabrication médiatique du héros Saint-Exupéry
par Nadia Hebaz, assistante en lettres et civilisation françaises, Université de Tunis.

- Survivre au crash
par Léon Dubois, photographe et artiste visuel, Alexandrie et Poitiers

- Les ailes de Saint-Ex ou l'héroïsme aérien
par Éric Kocher-Marboeuf, MCF HDR en histoire contemporaine, Université de Poitiers

8 novembre

Matin

Séance 4 : *L'écriture de l'héroïsme*

Président de Séance : Léon Dubois

- La réécriture du monde de l'enfance
par Lucie Lert, doctorante, Le Mans Université - La Réunion

- Poétique et politique de la gravité
par Olivier Odaert, professeur de littérature et de philosophie à l'École supérieure des arts de Tournai

- Un personnage uchronique en BD
par Frédéric Chauvaud, Professeur émérite d'histoire contemporaine, Université de Poitiers